



CASA DE CULTURĂ A
MUNICIPIULUI IAȘI
„MIHAI URSACHI”

B-dul Carol I Parc Copou, telefon/fax: 0232.267547;

e-mail: casaculturacopou@yahoo.com - Cod Fiscal: 4981379

Nr. /

RAPORT DE ACTIVITATE PE ANUL 2022

A. Prezentarea instituției

Casa de Cultură a Municipiului Iași “Mihai Ursachi” este o instituție publică de spectacole și concerte, cu personalitate juridică proprie, aflată în subordinea Consiliului Local al Municipiului Iași - în calitate de ordonator principal de credite, care este organizată și funcționează potrivit dispozițiilor Ordonanței Guvernului nr. 21/2007, privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic, cu modificările și completările ulterioare, Ordonanței de Urgență a Guvernului nr. 189/2008 privind managementul instituțiilor publice de cultură, cu modificările și completările ulterioare, cu celelalte acte normative în vigoare, conform H.C.L. 372, septembrie 2017.

Misiunea Casei de Cultură a Municipiului Iași “Mihai Ursachi” este crearea unui cadru instituțional adecvat care să permită producția și promovarea de evenimente și activități cultural-artistice, formarea și dezvoltarea artiștilor locali, încurajarea schimbului cultural și educațional, promovarea actului cultural în rândul publicului local.

Obiectivele stabilite ale Casei de Cultură sunt:

a) Oferirea de produse și servicii culturale diverse pentru satisfacerea nevoilor culturale comunitare, în scopul creșterii gradului de acces și de participare a cetățenilor la viața culturală;

b) Cercetarea, conservarea, protejarea, transmiterea, promovarea culturii tradiționale și patrimoniului cultural material și imaterial;

c) Educația și formarea profesională continuă în interesul comunitar, în afara sistemelor formale de instruire;

d) Formarea de grupuri artistice proprii sau parteneri instituției, împreună cu care să se dezvolte proiecte culturale cu impact la publicul larg;

e) Promovarea valorilor culturale locale, naționale și internaționale în rândul membrilor comunității, fără nici o discriminare;

f) Finanțarea nerambursabilă de programe, proiecte și acțiuni culturale care fac parte din Programul Cultural Prioritar al Municipiului Iași, din fonduri asigurate de ordonatorul principal de credite.

Casa de Cultură are o organigramă aprobată de către Ordonatorul Principal de Credite cu următoarea structură organizatorică:

- Director
- Contabil-șef
- 5 Compartimente
- Birou programe culturale (conform organigramei 7 posturi)
- Compartiment tehnic –administrativ (4 posturi)
- Compartiment financiar-contabil (2 posturi)
- Responsabil Marketing/P.R. (1 post)
- Responsabil Resurse Umane (1 post)

Pe lângă personalul salariat, pentru a se asigura o desfășurare optimă activităților, instituția mai este deservită de colaboratori ocazionali sau permanenți, de diverse specialități precum: lectori pentru cursurile Universității Populare, soliști vocali și instrumentiști, prezentatori de spectacole și concerte, poeți sau critici literari, actori, etc.

În anul trecut, Casa de Cultură a Municipiului Iași „Mihai Ursachi” și-a dezvoltat și elaborat propriile activități urmărind îndeplinirea celor două laturi ale muncii specifice caselor de cultură, *instrucția și educația*, însă o mare parte din activități s-au desfășurat sub restricțiile sanitare, cu accent pe expunerea în mediul online (Facebook, Youtube) a principalelor activități. Direcțiile de

acțiune culturală au fost: cea de afirmare și promovare a literaturii, a artelor vizuale, a filmului și a teatrului, a ansamblelor corale și forme contemporane ale artei – și cea de valorificare a tradițiilor, obiceiurilor prin expoziții dedicate, dezbateri și spectacole.

Anul 2022 a însemnat o mai mare atenție acordată mijloacelor de promovare și comunicare prin intermediul internetului a activităților culturale și, mai mult decât atât, ne-a făcut să gândim o serie de acțiuni special dedicate publicului din mediul online. Am oferit gratuit accesul prin transmisiuni live și parteneriat cu televiziunea locală TeleM, la evenimentele literare și expozițiile de arte vizuale, am redactat rubrici dedicate personalităților din arte vizuale și muzică, s-au creat spectacole de teatru destinate publicului din mediul online.

S-a observat o dublare a numărului de urmăritori ai paginii instituționale, un procent ridicat din activități fiind vizionate într-un număr foarte mare din toate colțurile țării.

Odată cu restricțiile impuse asupra activităților derulate în interiorul instituției, am desfășurat în deplină siguranță proiecte culturale în Parcul Copou, am refuncționalizat nou spațiul de spectacole, de pe acoperișul clădirii principale, cu o capacitate de 30 de locuri.

În instituție s-au desfășurat *peste 8 evenimente culturale lunar*. Datorită caracterului permanent al unora, *în fiecare zi, la sediul nostru din Parcul Copou, practic, publicul larg are acces gratuit la cel puțin două manifestări culturale* (o audiție de poezie în aer liber, o expoziție de fotografie sau de pictură), la care se adaugă, la două-trei zile, programe de cultivare și informare, întâlniri cu personalități culturale, spectacole și festivaluri de film și de teatru, mese rotunde, lansări de carte, conferințe, dezbateri din domenii de larg interes: literatură, arte plastice, film, teatru, muzică, proiecții de film.

Activitățile noastre se află într-o continuă dinamică, în fiecare an, pe lângă desfășurarea proiectelor derulate în anii anteriori, adăugându-se altele noi. Ca de fiecare dată, acestea s-au adresat tuturor categoriile de vârstă, și tuturor categoriilor socio-profesionale. Activitatea instituției noastre s-a desfășurat atât la sediu, cât și în mediul online, continuându-se colaborarea cu

alte instituții de cultură sau de învățământ pentru a organiza manifestările culturale și artistice planificate: *Studiourile de Radio și Televiziune Iași, TeleM, Uniunea Scriitorilor, Uniunea Artiștilor Plastici, Muzeul Municipal Iași, Centrul de Mediere și Securitate Comunitară, Ziarul de Iași, Centrul Cultural German, Centrul Cultural Francez, Universitatea „Al.I. Cuza”, British Council, Centrul Cultural Polonez, Penitenciarul Iași, Centrul Diecezan Caritas Iași, Asociația Contour, Inspectoratul Județean de Poliție Iași, Muzeul de Artă Iași, Muzeul Național de Artă al Republicii Moldova, școli, licee și grădinițe ieșene și din Moldova, comunitățile minorităților etnice etc.*

B. Activitățile cultural-artistice și de educație organizate de către Casa de Cultură a Municipiului Iași „Mihai Ursachi” în anul 2022

Prezentăm în continuare o **sinteză** a activităților în funcție de principalele domenii urmărite în anul 2022.

I. LITERATURĂ

a. Copou – Parcul Poeziei

Desfășurat permanent, zilnic, din aprilie 2008 și până astăzi, proiectul a creat din Parcul Copou un spațiu public special, destinat promovării poeziei și a poezilor români, prin transmiterea de poezii – fie în lectura autorului, fie a unui actor profesionist, - în format audio, cu ajutorul boxelor aflate în dotarea instituției, amplasate în zona „Teiul lui Eminescu”.

La două săptămâni se schimbă înregistrarea. Dintre poezii prezentați în 2022 amintim: *Mihai Ursachi, Grigore Vieru, Mihai Eminescu, Lucian Blaga, Ileana Mălăncioiu, Nichita Stănescu, Gabriela Melinescu, Ion Moldovan.*

b. Gazeta de pe Gard

Casa de Cultură a Municipiului Iași “Mihai Ursachi” a inițiat începând din ianuarie 2010 proiectul „*Gazeta de pe gard. Foaie pentru minte, inimă și literatură*”, proiect ce-și propune familiarizarea publicului cu opera și viața unor scriitori clasici din țară și din străinătate. Acesta constă în publicarea și afișarea pe gardul Parcului Copou, pe banner, a unei „reviste” culturale mai aparte, care „iese” din librării pe stradă, sub ochii publicului. Dintre autorii prezentați în anul 2022 la gard amintim: Mihai Ursachi, Ion Barbu, Vasile Alecsandri.

c. Acțiuni culturale, dezbateri, festivaluri de poezie, lansări de carte

Programul literar în anul 2022 a cuprins o serie de **acțiuni culturale, evocări, dezbateri, lecturi publice și lansări de carte**, dintre care **exemplificăm:**

- ❖ **„Eminescu, Măria Ta”**, ediția a X-a, 15 ianuarie, spectacol de poezie și muzică susținut de actrițele: Laura Bilic, Diana Chirilă, Haruna Condurache și Catinca Tudose Hariton și de cvartetul ”Fagotissimo” (George Hariton, Mihai Timofti, Mihai Badiu, Mihai Gavril). Moderator Adi Cristi.
- ❖ **”In memoriam Grigore Vieru”**, a XIV-a ediție, 14 februarie 2022. Spectacol de poezie susținut de scriitorii: Daniel Corbu, Cassian Maria Spiridon și Valeriu Stancu. La eveniment vor participa și domnii Ion Ceban – Primarul Municipiului Chișinău, Alexei Țurcan – Consul General al Rep. Moldova la Iași, Prof. univ. dr. Pompiliu Crăciunescu, Ioan Holban – scriitor, critic literar, Acad. Valeriu Matei. Moderatorii evenimentului poeziei Adi Cristi și Daniel Corbu.
- ❖ **”Mihai Ursachi 81”**, 17 februarie, Spectacol de poezie susținut de scriitorii Daniel Corbu, Valeriu Stancu, Cassian Maria Spiridon, Nicolae Panaite, Aurel Ștefanachi. Momentele muzicale: cantautorii Cezar Popescu și Adi Bezna.
- ❖ **„Ziua Internațională a Limbii Materne”**, 21 februarie. Ziua Internațională a Limbii Materne este o sărbătoare ținută anual la 21 februarie în întreaga lume, cu scopul de a promova diversitatea lingvistică și culturală, precum și multilingvismul. A fost anunțată de UNESCO pentru prima oară la 17 noiembrie 1999 și a fost recunoscută de Adunarea Generală a Națiunilor Unite prin aceeași rezoluție prin care 2008 a fost declarat Anul Internațional al Limbilor. Cu această ocazie a avut loc în Sala de spectacole “Diotima”, ediția a V-a a simpozionului cu același nume.
- ❖ **Ziua Internațională a Rromilor**. Recital extraordinar de muzica cu artiștii Fanfarei Shukar din 10 Prăjini, coordonată de Costică Panțiru.

Totodată, în cadrul spectacolului, au evoluat frații gemeni Yannis și Yustin Boroș, care cu talentul lor au cucerit telespectatorii show-ului ”Românii au Talent”. Evenimentul ca fost moderat de Elena Motaș.

❖ **”Din dragoste pentru Ion Creangă”**, 1 martie. Cu ocazia împlinirii a 185 de ani de la nașterea lui Ion Creangă și a 90 de ani de existență a bustului scriitorului amplasat în Parcul Copou – bust realizat de sculptorul Dimitrie Bârlad, a avut loc depunere de jerbe și un spectacol omagial la care au participat scriitorii Constantin Parascan, Constantin Dram, Cassian Maria Spiridon, Adi Cristi și actorul, Daniel Onoae.

❖ **Ziua Internațională a Poeziei. În linia întâi a poeziei.** 21 martie. Au participat și recitat din creația lor 11 tineri (Ioana-Roxana Boghean – Colegiul Național Iași, Camelia-Maria Costea – Colegiul Pedagogic „Vasile Lupu”, Mălina Grigoriță, Ioana Prisecariu – Liceul Teoretic ”Al. I. Cuza”, Zamfir Vlad Valeriu, Ciobanu Lavinia, Giada Neamțu, Ingrid Liteanu – Colegiul Național ”Garabet Ibrăileanu”, Ana Păduraru, Diana Cozorici – Colegiul Național ”Costache Negruzzi”, Iulia Anca Raicu – studentă anul II, Facultatea de litere, Universitatea ”Al. I. Cuza” Iași) și 15 poeți ai Iașului cu recitaluri extraordinare de poezie (Radu Andriescu, Marius Chelaru, Cristina Chiprian, Daniel Corbu, Nichita Danilov, Paul Gorban, Doina Guriță, Stefania Hănescu, Ștefan Ivas, Emilian Marcu, Nicolae Panaite, Mircea Platon, Cassian Maria Spiridon, Valeriu Stancu, Aurel Ștefanachi). Cantautorul Adi Gegiuc a susținut un recital de folk. Moderatorul evenimentului a fost Adi Cristi.

❖ **Festivalul Internațional “Poezia la Iași”**

În cele șapte zile de festival (22-29 mai), cei aproape 70 de poeți invitați din 16 țări au fost prezenți în 11 licee ieșene, unde s-au întâlnit cu tinerii devoratori de poezie pentru recitaluri lirice și dialoguri libere, au fost susținute recitaluri poetice la Muzeul Municipal „Regina Maria” din Iași, lansări de carte, un maraton de lectură și dialog neconvențional „la firul ierbii”, în comuna Ciurea. Totodată, în cadrul Festivalului Internațional „Poezia la Iași”, iubitorii de poezie au audiat secvențe de intemezzo

muzical, oferit de Patricia Iacob, la vioară, Diana Maria Hrenciuc Mertic, la violoncel, dar și un recital extraordinar inedit oferit de cunoscutul actor francez Charles Gonzales, care a interpretat în premieră din operele poezilor ieșeni: Daniel Corbu, Adi Cristi, Nichita Danilov, Cassian Maria Spiridon și Valeriu Stancu.

Programul detaliat:

Duminică, 22 Mai, Parcul Copou, Ora 16.00-18.00

Ora 16.00 – 16.15 Cuvânt de salut – Director festival Adi Cristi

16.15 – 18.15 Recital poezie susținut de reprezentanții celor 16 țări participante:

Bessem Aloui, Maria Joao Cantinho, Vasile Bâcu, Ion Buzu, Metin Cengiz, Grigore Chipper, Drazen Katunarik, Marco Lucchesi, Natalia Malek, Dante Maffia, Andras Petocz, Jean Poncet, Ronny Someck, Liviu Ioan Stoiciu, Iossif Ventura, Jordi Virallonga.

Luni, 23 Mai – Ora 11.00-13.00

Poeți în școli

Grupa A – Colegiul Național

Grupa B – Colegiul Național ”Costache Negruzzi”

Grupa C – Colegiul Național ”Garabet Ibrăileanu”

Grupa D – Colegiul Național ”Octav Băncilă”

Grupa E – Colegiul Național ”Mihai Eminescu”

Grupa F – Liceul Teoretic “AL. I. CUZA”

Grupa G – Colegiul Agricol și de Industrie Alimentară „Vasile Adamachi”

Grupa H – Colegiul Tehnic “Gh. Asachi”

Luni, 23 Mai, Ora 18.00 – 20.00 – Muzeul Municipal ”Regina Maria” Iași

Recitaluri extraordinare de poezie.

Recită: Adi Cristi, Vasile Bâcu, Marco Luchessi, Andrei Novac, Paul Gorban,

Varujan Vosganian, Maria Joao Catinho, Radu Florescu

Intermezzo muzical: Patricia Iacob – vioară, Hrenciuc Mertic Diana Maria

Mărți, 24 Mai – Ora 11.00 – 13.00

Poeți în școli

Grupa A – Colegiul Național ”Costache Negruzzi”

Grupa B – Colegiul Național ”Garabet Ibrăileanu”

Grupa C – Colegiul Național ”Octav Băncilă”

Grupa D – Colegiul ”Mihai Eminescu”

Grupa E – Colegiul Național

Grupa F – Colegiul Agricol și de Industrie Alimentară „Vasile Adamachi”

Grupa G – Colegiul Tehnic “Gh. Asachi”

Grupa H – Liceul Teoretic “AL. I. CUZA”

Mărți, 24 Mai, Ora 18.00 – 20.00 – Muzeul Municipal ”Regina Maria” Iași

Recitaluri extraordinare de poezie.

Recită: Cassian Maria Spiridon, Andras Petocz, Jean Poncet, Dinu Flămând, Ioana Diaconescu, Ioan Es. Pop, Gellu Dorian, Horia Gârbea

Intermezzo muzical: Patricia Iacob – vioară

Hrenciuc Mertic Diana Maria

Miercuri, 25 Mai, ora 11.00 – 13.00

Poeți în școli:

Grupa A – Colegiul Național ”Garabet Ibrăileanu”

Grupa B – Colegiul Național de Artă ”Octav Băncilă”

Grupa C – Colegiul ”Mihai Eminescu”

Grupa D – Colegiul Național

Grupa E – Colegiul Național ”Costache Negruzzi”

Grupa F – Colegiul Tehnic “Gh. Asachi”

Grupa G – Liceul Teoretic “AL. I. CUZA”

Grupa H – Colegiul Agricol și de Industrie Alimentară „Vasile Adamachi”

Miercuri, 25 Mai, ora 18.00 – 20.00 – Muzeul Municipal ”Regina Maria” Iași

Recitaluri extraordinare de poezie.

Recită: Valeriu Stancu, Metin Cengiz, Ioan Pinte, Daniel Corbu, Jordi Virallonga, Iossif Ventura, Ștefan Mitroi

Intermezzo muzical: Patricia Iacob – vioară

Hrenciuc Mertic Diana Maria

Joi, 26 Mai, ora 11.00 – 13.00

Poeți în școli

Grupa A – Colegiul Național de Artă ”Octav Băncilă”

Grupa B – Colegiul Național ”Mihai Eminescu”

Grupa C – Colegiul Național Iași

Grupa D – Colegiul Național ”Costache Negruzzi”

Grupa E – Colegiul Național ”Garabet Ibrăileanu”

Grupa F – Colegiul Economic Administrativ Iași

Grupa G – Liceul Teoretic ”Dimitrie Cantemir”

Grupa H – Colegiul Pedagogic „Vasile Lupu” Iași

Joi, 26 Mai, ora 18.00 – 20.00 – Muzeul Municipal ”Regina Maria” Iași

Recitaluri extraordinare de poezie.

Recită: Nichita Danilov, Drazen Katuranic, Ronny Someck, Gheorghe Pârja, Emilian Marcu, Gheorghe Chiper, Adrian Popescu

Intermezzo muzical: Patricia Iacob – vioară

Hrenciuc Mertic Diana Maria

Vineri, 27 Mai, ora 11.00 – 13.00

Poeți în școli:

Grupa A – Colegiul Național ”Mihai Eminescu”

Grupa B – Colegiul Național Iași

Grupa C – Colegiul Național ”Costache Negruzzi”

Grupa D – Colegiul Național ”Garabet Ibrăileanu”

Grupa E – Colegiul Național de Artă ”Octav Băncilă”

Grupa F – Liceul Teoretic ”Dimitrie Cantemir”

Grupa G – Colegiul Pedagogic „Vasile Lupu”

Grupa H – Colegiul Economic Administrativ

Vineri, 27 Mai, ora 18.00 – 20.00

Recitaluri extraordinare de poezie.

Recită: Natalia Malek, Nicolae Prelipeanu, Nicolae Panaite, Antonin Simon, Bessen Alloui, Liviu Ioan Stoiciu, Nicolae Spătaru

Intermezzo muzical: Patricia Iacob – vioară

Hrenciuc Mertic Diana Maria

Sâmbătă, 28 Mai, ora 9.00 – Poezia cucerește Ciurea

Mic dejun la firul ierbii

Academia liberă Poesis

Dialoguri neconvenționale – Centrul Cultural ”Cela Neamțu”

Duminică, 29 Mai – Închiderea ediției a VIII- a a Festivalului Internațional ”Poezia la Iași”

Ora 16.00 Sala ”Diotima”, Casa de Cultură ”Mihai Ursachi” a Municipiului Iași

Recitaluri extraordinare de poezie.

Recită: Nicolae Sava, Radu Andriescu, Angela Baci, Mihaela Grădinariu, Aurel Ștefanachi, Muriel Augry

Înmânarea titlurilor de Refugiat prin Poezie.

Ora 18.00 Recital extraordinar de poezie susținut de actorul Charles Gonzales (Franța) din operele poezilor Daniel Corbu, Adi Cristi, Nichita Danilov, Cassian Maria Spiridon, Valeriu Stancu.

❖ **“*Eminescu să ne judece!*”**, 15 iunie. Ceremonie de depunere de coroane la bustul poetului, ceremonie la care au participat reprezentanții administrației locale, ai societății civile, precum și reprezentanții instituțiilor de cultură și învățământ ieșean. Spectacol de muzică și poezie, susținut de cantautorul Cristi Lazăr-Lăută și actorii Doru Aftanasiu, Laura Bilic, Georgeta Burdujan, Radu Homiceanu și Cosmin Maxim. Evenimentul dedicat poetului național, Mihai Eminescu, va fi moderat de poetul Adi Cristi, managerul Casei de Cultură „Mihai Ursachi” a Municipiului Iași.

❖ **„Iașul, acasă pentru cei plecați”**, 13-21 august 2022, cea de-a IV-a ediție a evenimentului. Evenimentele dedicate diasporei au avut loc în Parcul Copou, pe scena special amenajată lângă Teiul lui Eminescu.

Invitați- Vasile Larco și Cristina Chiprian, Tic Petroșel, Indira Spătaru și Ștefania Hănescu, Paul Tihan, Aurora Ciucă și Mihai Batog Bujeniță, Marcel Miron și Paul Gorban.

❖ **„Ziua Limbii Române”**, ediția a VI-a. Evenimentul a avut loc în ziua de 31 august 2022 în Parcul Copou pe scena special amplasată lângă bustul Poetului Național, Mihai Eminescu. Spectacol de muzică a fost susținut de cantautorul Cezar Popescu, precum și lecturile publice de poezii: Cassian Maria Spiridon, Emilian Marcu, Ion Hadârcă, Aurel Ștefanachi și Paul Gorban.

❖ **Zilelor Recoltei Editoriale, a Xa editie, 8-10 septembrie.** Au participat 16 edituri ieșene: Editura Universității „Al. I. Cuza”, Editura Cartea Românească Educațional, Vasiliana `98, Tipo Moldova, 24 ORE, Dana Art, Anomis, Zona Publishers, Editura Junimea, Artes, Princeps Multimedia, Editura Timpul, CronEdit, Editura „Gr. T. Popa” UMF Iași, Demiurg și Editura Alfa. S-au expus cele mai recente apariții editoriale și s-au organizat, pe scena special amenajată lângă Teiul lui Eminescu, lansări de carte, în prezența autorilor invitați. Au fost acordate următoarele premii: Cartea Editurii – premiu oferit de către editurile participante prin Casa de Cultură „Mihai Ursachi” a Municipiului Iași pentru cea mai reprezentativa carte apărută anul acesta –, Cartea de debut pentru Poezie și pentru Proză, Cartea de Poezie, Cartea de Proză, Cartea de Critică literară, Cartea de Eseu, Cartea de Arte, Premiul Restitutio, Premiul pentru Proiectul Editorial, Premiile Zilelor Recoltei Editoriale și Premiul pentru Cartea Anului.

Juriul a analizat cărțile și a decis acordarea următoarelor premii in bani si plachete onorifice:

1. Cartea Editurii – premii onorifice

Editura	Titlul
Vasiliana	Marcel Lutic, <i>Timpul sacru. Sărbătorile de altădată</i>

Princeps Multimedia	Eugen Doga, <i>Memoria ploilor de vară</i> - confesiuni
Universitatea Al. I Cuza	prof. univ. dr. Tudorel TADER (ed.), Rectorul UAIC, <i>In memoriam Nicolae Țațomir</i> - profesor emerit
UMF	Laurențiu Șorodoc, <i>Internal medicine. Cardiovascular, Respiratory and Blood Diseases</i>
Timpul	Liviu Papuc, Iraclie Porumbescu, <i>Scrieri</i>
Tipo Moldova	Liviu Papuc, <i>Testamentul vol. V</i>
Demiurg	Ioan Oprea, <i>Terminologia filosofică românească modernă</i>
Anomis	Pozzani Claudio, <i>Dumnez(Eu) și Kate</i> (roman)
Dana Art	Valentina Druțu, <i>Dacă natura ar vorbi</i>
Alfa	Victor Durnea, <i>Alte noi propuneri de recurs</i>
24 Ore	Aurora Ciucă, <i>Secunde de nisip, poezie</i>
Cronedit	<i>Ecoul este oglindirea privirii – Poetica supraviețuirii/ L'echo est le reflet du regard – Poétique de la survie</i>
Editura Cartea Romaneasca Educational	Anthony Lewis, <i>Bitcoin & Blockchain – Elemente de bază. O introducere în criptomonede și tehnologia care le produce.</i>
Zona Publishers	Marioara Vișan, <i>Corallina, poezie</i>
Junimea	Dan Prelipicean, <i>Cvartetul VOCES, destinul excelenței</i>

2. Cartea de Debut Poezie și Proză

Editura	Titlul
Vasiliana	Cătălin Constantin, <i>Nebunia în limitele simplei rațiuni, poezie</i>
Timpul	Ramona Ilade, <i>Cu poantele în sus</i>

3. Cartea de Poezie

Editura	Titlul
Cronedit	Stere Bucovală, <i>Iubirile au învățat să moară</i>

4. Cartea de Proză

Editura	Titlul
Princeps Multimedia	Aurelian Silvestru, <i>Nimeni nu învinge singur – proză</i>
Timpul	Aurora Ciucă, <i>Condeie regale în Convorbiri Literare</i>

5. Cartea de Critică literară

Editura	Titlul
24 ORE	Maria Trandafir, <i>Subiectivitate și obiectivitate în propria poveste</i>

6. Cartea de Eseu

Editura	Titlul
Junimea	Simona Modreanu, Florent Paquier, <i>Basarab Nicolescu, Omul cosmodern / L'Homme cosmoderne / The Cosmodern Human</i>

7. Cartea de Arte

Editura	Titlul
Dana Art	<i>Pictori în galeria Dana Iași</i>

8. Premiile Zilelor Recoltei Editoriale

Editura	Titlul
Junimea	Vasile Tărășteanu, Marin Gherman, <i>CERNĂUȚI, 105 ilustrații adnotate</i>
Cronedit	Al. Cățcăuan, <i>Românii de lângă români</i>
Timpul	Jean Poncet, <i>La Vie profonde</i>

9. Premiul Restituție

Editura	Titlul
Universitatea Al. I Cuza	prof. univ. dr. Tudorel TADER (ed.), Rectorul UAIC, <i>In memoriam Nicolae Țațomir</i> - profesor emerit

10. Proiect editorial

Editura	Titlul
Tipo Moldova	Ioan Holban,

11. Cartea Anului

Editura	Titlul
Junimea	Dan Prelepicean, <i>Cvartetul VOCES, destinul excelenței</i>
Princeps Multimedia	Eugen Doga, <i>Memoria ploilor de vară</i> - confesiuni

❖ **Gala Scriitorul Anului**, a VII-a ediție. 2-3 noiembrie. Pe 2 noiembrie, la Muzeul Municipal „Regina Maria” din Iași publicul ieșean a participat la expoziția inedită de artă vizuală semnată de artistul Mircea

Bochiș, însoțind lansarea cărții “Plăcuțele din Medio Monte”, semnată de Gabriel Chifu și Mircea Boghiș (ilustrație).

De la ora 16:00 ieșenii au participat la sesiunea de lecturi publice susținute de scriitorii invitați în cadrul Galei Scriitorii Anului: **Ana Blandiana, Gabriel Chifu, Nichita Danilov, Vasile Dan, Gellu Dorian, Horia Gârbea, Andrea Hedeș, Nicolae Prelipceanu, Cassian Maria Spiridon, Varujan Vosganian și Adi Cristi**. În cadrul lecturilor publice va avea loc și un recital muzical oferit de artiștii Codrin Cheptine și Alexandru Roman.

La 3 noiembrie 2022, iubitorii de literatură au participat la ceremonia Gala Scriitorii Anului în Sala Vivaldi din Palas Mall Iași, unde au fost acordate premiile pentru scriitorii desemnați pentru lunile noiembrie 2021 – octombrie 2022. Juriul Galei Scriitorii Anului, ediția a VII-a este format din critici literari recunoscuți, membri ai Uniunii Scriitorilor din România: **Nicolae Manolescu – președinte, Ioan Holban, Mircea Mihăeș, Irina Petraș, Vasile Spiridon, Răzvan Voncu și Mihai Zamfir**. În cadrul evenimentului moderat de **Nicolae Manolescu, Gabriel Chifu și Adi Cristi** a avut un recital reextraordinar de muzică oferit de pianistul **Mircea Tiberian și Nadia Trohin**.

❖ **“Zilele Revoluției Române”**, 14-22 decembrie, depunere de coroane și alocuțiuni ale revoluționarilor ieșeni la Memorialul Revoluției din 1989 – Piața Palatului

❖ **„Valorile Iașului, Valorile României”, ediția a V-a. 16 decembrie**
16 personalități culturale ieșene din domenii literare, arte vizuale, teatru și muzică, au fost premiate la data 16 decembrie, în cadrul unui eveniment festiv în sala „Vasile Pogor” a Palatului Roznovanu din Iași. Primăria Municipiului Iași a acordat premii Simonei Modreanu, lui Liviu Papuc, Constantin Parascan, și Aurel Ștefanachi pentru contribuțiile aduse de-a lungul timpului în domeniul literaturii. Pentru aportul adus în domeniul

artelor vizuale, municipalitatea distincții lui Gabriel Caloian, Neculai Ciochină, Andrei Cozlac și lui Lucian Smău. Pentru implicarea cu devotament în domeniul teatrului, distincții, din partea Primăriei Iași, Doru Aftanasiu, Doina Deleanu, Tatiana Ionesi și Constantin Pușcașu. Pentru munca, talentul și contribuțiile aduse în domeniul muzicii, au fost premiați Leonard Dumitriu, Florin Guzgă, Șerban Mereuță și Consuela Radu-Țaga.

II. Spectacole de teatru și muzică

- ❖ *Profu'* adaptare după piesa lui Jean-Pierre Dopagne, Regia: Radu Mihoc, 16 ianuarie, ora 19.00
- ❖ *Pe culmile disperării* o adaptare după Emil Cioran, Regia: Diana Udrea în colaborare cu Teatrul MIRAGE al CCMU, 22 ianuarie, ora 19.00
- ❖ „*Pledoaria unor crocodili*”- (ghid de supraviețuire în școala noastră cea de toate zilele). spectacol muzical de Diana Roman cu: Emanuel Toma, Ioan Militaru, Maria Sara Oglinzeanu, Teona Mălaimare și Clara Ciomaga
- ❖ *Ziua Internațională a Rromilor*, concert în Parcul Copou, scenă, cu artiștii Fanfarei Shukar din 10 Prăjini, coordonată de Costică Panțiru. Totodată, recital al fraților gemeni Yannis și Yustin Boroș, care cu talentul lor au cucerit telespectatorii show-ului ”Românii au Talent”. Evenimentul a fost moderat de Elena Motaș. 8 aprilie, ora 13.00
- ❖ *Pe culmile disperării* o adaptare după Emil Cioran, Regia: Diana Udrea în colaborare cu Teatrul MIRAGE al CCMU, 16 aprilie, ora 19.00.
- ❖ „*Nina*”, de Matei Vișniec. Regia Diana Udrea. Distribuția: Alexandru Gușă, Ștefan Molnar, Tudor Hurmuz, Andreea Andrei, 8 mai, ora 19.00
- ❖ *Zâmbetul copilăriei*, spectacol de divertisment pentru copii realizat de elevii Școlii Gimnaziale, Bălțați, 1 iunie
- ❖ „*Nina*”, de Matei Vișniec. Regia Diana Udrea. Distribuția: Alexandru Gușă, Ștefan Molnar, Tudor Hurmuz, Andreea Andrei, 4 iunie, ora 19.00
- ❖ Festivalul de muzică ”**Serile Teiului**”. Concerte extraordinare de folk, rock, jazz și blues.

7 iulie: Daria Boghean, Adi Gegiuc, Cezar Popescu, Adrian Bezna, Tic Petroșe
11 iulie: Andra Andriucă, Paul Tihan Trio, Ovidiu Mihăilescu, Krypton Unplugged
21 iulie: Răzvan Boroda Project, Cristi Corcioveanu, Tatiana & Marius Ojog
Mircea Vanca
28 iulie: Zoltan Butuc, Vali Răcilă, Vali Boghean

- ❖ „*Pledoaria unor crocodili*”, text, muzică și regie Diana Roman. Distribuția: Emilian Toma, Maria Oglinzeanu, Teona Mălaimare, Ionuț Militaru, Clara Cristea, 20 și 21 august
- ❖ „*Mantaua*”, de Nikolai Gogol. Regia Radu Mihoc. Distribuția: Ionuț Cozma, Luiza Matoancă, Emilia Toma, Maria Oglinzeanu, Teona Mălaimare, Ionuț Militaru, Ivona Isari, Andrei Brebu, 3 decembrie, ora 19.00
- ❖ „*Bere și mici*”, spectacol de stand-up comedy. Cu Tudor Hurmuz, Alexandru Gușă, Alexandru Lupu și Sebastian Munteanu, 10 decembrie, ora 19.00
- ❖ „*Zoltan Butuc*”, spectacol de cântec și poezie, 18 decembrie, ora 19.00
- ❖ „**Multiculturalitate în Arta Cinematografică**”, 20 octombrie – 15 decembrie 2022 un maraton de dialog și proiecție cinematografică. Evenimentul a avut loc în fiecare zi de joi, începând cu ora 18:00. Proiecțiile de film artistic și documentar tematic au avut loc în parteneriat cu Uniunile comunităților minoritare din Municipiului Iași: a armenilor, a polonezilor, a ucrainenilor, a evreilor, a grecilor, a rușilor-lipoveni și a comunității rome. Invitatul special - Ioana Petcu, Conferențiar al Universității de Artă „George Enescu” din Iași,
 - 20 octombrie Uniunea Armenilor din România, Filiala Iași, reprezentată prin Daria Tănăsucă, va avea loc proiecția filmului „Bukovina – Țara Oamenilor Fagi”, în regia lui Florin Kevorkian
 - 27 octombrie proiecție de film artistic tematic în parteneriat cu Uniunea Polonezilor din România, Filiala Iași, filmul „Vraciul”, în regia lui Jerzy Hoffman.
 - 10 noiembrie proiecția filmului artistic tematic în parteneriat cu Comunitatea Evreilor din Iași „Remember – Răzbunarea amintirilor”, în regia lui Atom Egoyan
 - 17 noiembrie proiecția filmului artistic tematic în parteneriat cu Asociația Romilor Ursari din Iași, „Pisica albă, pisica neagră”, în regia lui Emir Kusturica.

- 24 noiembrie proiectia filmului artistic tematic in parteneriat cu Comunitatea Elenă din Iași, ”El Greco”, în regia lui Yannis Smaragdis.
- 8 decembrie proiectia filmului artistic tematic in parteneriat „Ostrov”, semnat de cunoscutul regizor Pavel Lungin.

❖ „ZIUA MINORITĂȚILOR NAȚIONALE”, 15 decembrie

Casa de Cultură „Mihai Ursachi” a Municipiului Iași a organizat joi, 15 decembrie „Ziua Minorităților Naționale” în sala „Diotima. La ediția acestui an au participat cinci comunități etnice din județul Iași: Comunitatea Rușilor-Lipoveni, Comunitatea Ucrainenilor, Comunitatea Armenilor, Comunitatea Evreilor și Comunitatea Rromilor. Reprezentanții Comunității Rușilor-Lipoveni au prezentat cartea „În căutarea tărâmului izbăvitor”, semnată de Prof. univ. dr. Leonte Ivanov, un recital poetic oferit de poetul Nichita Danilov, precum și un colaj de muzică rusească în interpretarea lui Ovidiu Enea, la acordeon. Comunitatea Ucrainenilor un spectacol de dansuri, semnat de coregraful Rodica Fălișteanu, iar Comunitatea Armenilor un spectacol de dansuri tradiționale, semnat de trupa de dans „Siamato”. Comunitatea Evreilor a avut un invitat special în persoana doamnei Martha Eșanu, responsabil probleme culturale și un maraton de cântece tradiționale evreiești în ebraică și idish oferit de formația „Nigun” a Comunității Evreilor din Iași, unde solist vocal este Uri Ferenbach, iar instrumentiști Tatiana, Romeo, David și Iacov Luchian. Comunitatea Rromilor a adus în fața publicului ieșean pe cunoscuții frați Yannis și Yustin Boroș, vedete ale showului tv „Românii au talent”, precum și proiectul inedit, „Muzeul virtual al rromilor” prezentat în premieră publicului de doamna Elena Motaș, consilier la Biroul Județean pentru Rromi din cadrul Instituției Prefectului Iași.

Invitații speciali ai evenimentului - Aurica Ichim – manager Muzeul Municipal „Regina Maria” Iași, Moshe Groper – consilier personal al primarului pe minorități etnice. Moderator Adi Cristi – manager al Casei de Cultură „Mihai Ursachi” a Municipiului Iași alături de conferențiar univ. dr. Ioana Petcu, Universitatea Națională de Arte „George Enescu” Iași.

III. ARTE VIZUALE

1. Spații Expoziționale

Instituția noastră are trei galerii de artă:

LABIRINT, in interiorul instituției, unde se fac odată la două sau trei săptămâni expoziții de artă vizuală cu lucrările originale ale artiștilor plastici din Iași sau din România (pictură, sculptură, grafică) sau expoziții de fotografie ale membrilor Clubului Fotografilor, ale absolvenților cursului de fotografie, ale unor fotografi celebri din țară.

Galeria LA GARD 1 și LA GARD 2 - 17 panouri pe gardul Parcului Copou în partea stângă și 10 în partea dreaptă - unde se fac expoziții alternative de fotografie și artă plastică ori dedicate evenimentelor instituției (Festivalul de Poezie, Gala Scriitorii Anului)

Galeria de la sala Fundației Emil Alexandrescu care găzduiește lunar numeroase expoziții de pictură sau de desen personale sau de grup, ale elevilor de la școlile din oraș, fotografie etc.

2.EXPOZIȚII DE ARTĂ PLASTICĂ ȘI FOTOGRAFIE

2.1. Galeria “LABIRINT”

- ❖ Oana – Daniela Drăgoi, ”*Pueritas Ludos 2*”, 10 – 24 Ianuarie, curator Maria Bilașevschi
- ❖ Andrei Pennazio, “*Printre semne*”, 25 ianuarie- 25 februarie, curator Maria Bilașevschi
- ❖ *SINOPIA II*, expoziție a studenților din anii I , II și III , direcția de studiu Conservarea și restaurarea operei de artă, coordonator: prof. univ. dr. Constantin Tudor, curator M. Bilașevschi
- ❖ Mihaela Gîțlan, “*Proiecții*”, 9-17 Martie
- ❖ Daniela Stan, “*Accente*”, 18 martie – 3 aprilie, curator M. Bilașevschi
- ❖ “*Cu multe pe cap – Pălării neconvenționale*”, expoziții de creații vestimentare ale studenților Anului I Master de la Facultatea de Arte Vizuale și Design Iași, promoțiile 2019, 2020, 2021 și 2022. Coordonator: Prof. univ. dr. Miruna Hașegan. 4-15 Aprilie

- ❖ Ana Alexoiaie-Conache, ”*Argentum Caelestis*”, 18-30 aprilie 2022. Prezentare- Prof. Univ. Dr. Constantin Tofan, Prof. univ. dr.. Silvia Curteanu, Prof. univ. dr. Cristina Talpan. Coordonatorii expoziției: Lect. univ. dr. Maria Bilașevschi și Lect. univ. dr. Smaranda Bostan
- ❖ „*Portrete și stări*”, expoziție copii cursanți la secția de pictură din cadrul Școlii ”Un Atelier de artă”, 2-14 mai,
- ❖ ”*Atelier Studies*”, expoziție studentească, coordonatori: Lect. univ. dr. Smaranda Bostan și Lect. univ. dr. Maria Bilașevschi
- ❖ „*Mărite Eminescu*”, expoziție de grafică în peniță, semnată de artistul plastic Constanța Abălașei-Donosă, 14 iunie – 3 iulie 2022. Constanța Abălașei-Donosă – artist plastic, scriitor, jurnalist; născută la 4 februarie 1954 la Brăila. cu domiciliul la Brăila. A participat la peste 150 de expoziții colective în țară și străinătate, semnează grafica la peste 40 de volume ale unor scriitori, are lucrări în colecții particulare în Canada, S.U.A., Japonia, Franța, Italia, Grecia, Republica Moldova, Ucraina, China.
- ❖ “*Chemarea Camino*”, 3 – 20 iulie, o inedită incursiune foto-documentară în culisele pelerinajului celebru Camino de Santiago.
- ❖ Teodora Toma, *Desene de tot felul*, 21-31 iulie 2022. Curator- M. Bilașevschi
- ❖ Ori Meri, „*Fațetele conflictului*”, 1-30 august 2022. Curator- M. Bilașevschi
- ❖ Mădălina Vieriu, *B(l)oom!*, expoziție de arta textila si instalatie cu ocazia Noptii Albe a Galeriilor, 30 septembrie –30 octombrie
- ❖ Irina Ceghe și Ana Rotar, *Rêves en gris et rose*, expoziție de pictura, 10-30 septembrie
- ❖ *Atemporal*, expozanți elevii de la Liceul de Arte „Victor Brauner”, Piatra Neamț Ciubotaru – Litcanu Claudia, Antal Teodora, Balan Eleonora, Pavelescu Luiza, coordonați de profesor Corina Dănilă și studenții specializării Arte Textile – Design Textil, Facultatea de Arte Vizuale și Design, Universitatea Națională de Arte „George Enescu”,

Iași, Lia Lugan, Lorena Nicola Balan, Amalia Vaman, Denisa Ursan, Maria Rusu, Daiana Mărgineanu, Alexandra Maria Șerban, Beatrice Muntean, coordonați de, conf.univ.dr. Ecaterina Mărghidan, lect.univ.dr. Mădălina Vieriu, asist.univ.dr. Raluca Simona Loghin, 1 – 30 noiembrie

- ❖ *Lumea secretă a spiridușilor*, Galeria „LABIRINT” realizate de copiii de la Un Atelier de Artă sub coordonarea prof. Anca Coțovanu-Ungureanu. 6- 30 decembrie

2.2 Galeria “LA GARD”

- ❖ ”AN 2021”. 32 artiști, membri ai Clubului Fotografilor Iași. 25 ianuarie-13 februarie.
- ❖ Doru Cernea,”(Ne)Văzută Lumina”, 7-30 martie.
- ❖ “Ucraina și Rusia, înainte de...”, expoziție de fotografie realizată de membrii Clubului Fotografilor Iași, cu imagini făcute în Ucraina, respectiv Odesa, Kiev, Lviv, Cernăuți, iar Alex Cerescu – Brașov, din Rusia. Evenimentul a fost moderat de Delia Nechifor. 5 -30 aprilie.
- ❖ Mihaela Burlacu, *Tăcerile din cetini*, 21 Noiembrie – 11 Decembrie
- ❖ Gheorghe Lungu, *Vâlve*, 17 mai – 7 iunie
- ❖ Constantin Tudor, *Blue – the 5th wave*, 7 – 31 iunie
- ❖ Adrian Purice, *Omul social*, 11- 31 iulie
- ❖ Tudor Mazilu, *La capătul lumii*, 9-31 august
- ❖ „În vacanță”. Expozanti: Mihaela Ajităriți, Eduard Anton, Nicu Apostu, Mihaela Burlacu, Marian Bîrlădeanu, Marius Bălan, Ghenadie Cebanu, Constatin Ciobanu, Vlad Colotilă, Ioana Cozma, Gheorghică Epureanu, Grigore Fusu, Constatin Manea, Cătălina Neculau, Doru Nastas, Ioan Răducea, Sorin Untu, Cristian Vidrascu, Cristina Zaharia. 1- 30 septembrie

- ❖ Mircea Bezergheanu, „*Dobrogea tată, Dobrogea!*“, 10- 30 octombrie.
- ❖ Mădălina Costache, „*We are One*“, organizată de către Asociația SEMPRE MUSICA și Societatea Studenților Mediciniști din Iași. 1- 20 octombrie
- ❖ *Street Spirit*, Expozanti: Alexandru Ilea, Mihai Ciama, Andrei Furnea, Romulus Maier, Tudor Drăgan, Cornel Petrescu, Eli Driu, Gabriel Dulinszky, Florin Stanca, Drago Slav, Cornel Hlupina, Cristina Gârleșteanu, Mirela Momanu, Cosmin Gârleșteanu, Gina Buliga, Alex Cruceru, Cristi Mihăilescu, Jens F. Kruse (Spania), Simone Mantia (Italia), Yulia Olhansky (Israel), Tam Nolludap (Filipine), Dipanjan Chakraborty (India), Alain Dornier(Franta), Marci Lindsay (USA), Orna Naor (Israel), Simone Christina Sander (Germania), Santanu Dey (India), Nur Hadi Santoso (Indonesia), Roberto Bartolini (Italia), Martin Tomaska (Slovacia), Ohad Aviv, Randy Arisgado (Filipine), Melvin Anore (Filipine), Paul Raymond Paule (Filipine), Stephan Krecina (Franța), Elpi Juan (Hong Kong), Magda Fulger, Mircea Maieru, Mihai Marcolț, Lucian Husac, Silvia Dinca, Cezar Niculescu, Csiki Zoltan, Alejandro Ilukewitsch și Jeffrey De Keiser (Belgia). 30 octombrie – 20 noiembrie 2022
- ❖ Mihaela Burlacu, „*Tăcerile din cetini*“, 21 noiembrie – 11 decembrie 2022
- ❖ Vasile Iacob, „*Jurnal de Călătorie, Înălțimi*“, 12 – 31 decembrie 2022

De asemenea, datorită restricțiilor și a perioadei stării de urgență, Casa de Cultură s-a adaptat pentru mediul online, realizând patru rubrici dedicate artelor vizuale, literaturii, muzicii și spectacolului.

Pe rețeaua **Facebook** s-au derulat următoarele acțiuni săptămânal în funcție de specificul activității:

- A. **Literatură** – evenimente moderate de Adi Cristi și invitații secțiunii literatură, difuzate pe pagina de facebook.
- B. **Arte vizuale** – rubrică realizată Maria Bilașevschi (documentare critică) și Eugen Harasim (fotografie, video)
- C. Transmisiuni live ale spectacolelor și informații despre personalități culturale: Ziua Internațională a Romilor (filmare realizată de TVR), Ziua Europei, Ziua Copilului, Ziua Pictorului, Mircea Eliade, ș.a.

4.CLUBUL FOTOGRAFILOR- EVENIMENTE ȘI VERNISAJE:

Clubul fotografilor din cadrul instituției noastre este considerat deja producătorul unei „revoluții fotografice” la Iași. Cu întrevederi bilunare, clubul a adunat zeci de fotografi, amatori sau profesioniști, dându-le posibilitatea de se întâlni și de a discuta despre ceea ce îi unește, dar și de a cunoaște pe unii dintre cei mai apreciați fotografi din țară. Expozițiile de fotografie se desfășoară permanent, schimbându-se o dată la patru săptămâni.

Videoproiecții de portofolii fotografice și filme documentare tematice:

- deschis tuturor pasionaților de fotografie, fără deosebire de vîrstă și pregătire profesională sau artistică
- 250 de persoane au completat fișe de înscriere
- în medie, la fiecare întâlnire, participă peste 100 de persoane
- blogul Clubului: <<http://clubul-fotografilor.blogspot.com>>
- în blog sînt reunite peste 1000 fotografii realizate de 90 de autori

Pentru anunțuri și mesaje, grupul de discuții:

<<http://groups.google.com/group/clubul-fotografilor>> îi reunește pe toți membrii Clubului

IV. FILM

1.CLUBUL CINEFILILOR (sala Diotima)

În colaborare cu fundația Culturală Timpul, Clubul cinefililor organizează săptămînal, miercurea, vizionări de filme a marilor regizori ai lumii, dezbateri pe marginea filmelor prezentate, discuții între membrii clubului și diverșii invitați care prezintă filmele și regizorii participanți.

- ianuarie – luna dedicată regizorului **Fritz Lang**
- februarie – luna dedicată regizorului **Jean Luc Godard**
- martie (prima săptămână) – **Pier Paolo Pasolini**

2. CLUBUL DEZBATERILOR CINEMATOGRAFICE

Proiecție din secvențe de film, biografie și discuții pe marginea filmelor realizate de **Ida Lupino**. **Alice Ida Antoinette Guy-Blaché**, **Augustin Buzura**, **Constantin Tănase**, **Alexandru Tatos**.

- 9 ianuarie ora 18.00 – **Ida Lupino**, *The Hitch-Hiker*, 1953, considerat a fi primul film american pentru publicul larg regizat de o femeie și a fost selectat în 1998 pentru păstrarea în Registrul Național al Filmelor din Statele Unite ca fiind semnificativ din punct de vedere cultural, istoric sau estetic. Actori Edmond O'Brien, Frank Lovejoy, William Talman ș.a.

- 16 ianuarie ora 18.00 – **Ida Lupino**, *The Bigamist* este 1953, cu Joan Fontaine, Ida Lupino, Edmund Gwenn și Edmond O'Brien în rolurile principale.

Proiecție din secvențe de film, biografie și discuții pe marginea filmelor realizate de **Alice Ida Antoinette Guy-Blaché**, regizor francez, pionier al cinematografeiei, cu activitate de la sfârșitul secolului al XIX- A fost prima femeie care a regizat un film. S-au realizat 2 vizionări.

- 30 ianuarie ora 18.00 - **Alice Antoinette Guy-Blaché**, *A Fool and His Money*, 1912, film mut. Este unul dintre primele filme cu o distribuție afro-americană. 6 februarie

- 6 februarie ora 18.00 - **Alice Antoinette Guy-Blaché**, *Falling Leaves*, 1912

Proiecție din secvențe de film, biografie și discuții pe marginea filmelor cu scenariu scris de **Augustin Buzura**, scenarist, psihiatru, prozator. A fost redactor la revista Tribuna din Cluj, în 1990 a devenit președinte al Fundației Culturale Române, iar între 2003-2004 al Institutului Cultural Român.

- 13 februarie ora 18.00 – *Pădureanca*, film dramatic românesc din 1987 regizat de Nicolae Mărgineanu. Scenariul este scris de Augustin Buzura și Nicolae Mărgineanu după o nuvelă omonimă de Ioan Slavici. Rolurile principale au fost interpretate de actorii Victor Rebengiuc, Adrian Pintea, Șerban Ionescu și Manuela Hărăbor.

- 20 februarie ora 18.00 - *Orgolii* este un film românesc din 1982 regizat de Manole Marcus. Rolurile principale au fost interpretate de actorii Victor Rebengiuc, Cristina Deleanu, Silviu Stănculescu, Mircea Albulescu și Mirela Gorea. Scenariul este scris de Augustin Buzura, fiind inspirat din romanul său omonim publicat în 1977.

Proiecție din secvențe de film, biografie și discuții pe marginea filmului realizat de **Constantin Tănase**, actor român de teatru, celebru cupletist, actor, scenarist și regizor film. Prima experiență profesională ca actor a fost în cadrul trupei de teatru de limba idiș condusă de Mordechai Segalescu.

- 27 februarie ora 18.00 - *Visul lui Tănase, 1932*. Cea mai importantă realizare cinematografică a marelui actor și realizator de teatru de revista, **Constantin Tănase**. Cea mai importanta realizare cinematografica a marelui actor si realizator de teatru de revista, Constantin Tănase. Scheci cinematografic despre peripețiile lui Tănase la Berlin unde fusese invitat să joace într-un film. Coproducție româno-germană, realizat la studioul Tobis din Berlin, cofinanțat de Tănase din fonduri proprii.

Proiecție din secvențe de film, biografie și discuții pe marginea filmelor realizate de **Alexandru Tatos**, unul dintre cei mai importanți regizori de film, regizor de teatru și scenarist.

- 5 martie ora 18.00 - *Duios Anastasia trecea*, 1979 - o nuvelă a lui Dumitru Radu Popescu publicată în 1967 într-un volum omonim regizată de

Alexandru Tatos. În 1980 primea premiul Karlovy Vary – Premiul de interpretare feminină (Anda Onesa).

În perioada stării de urgență și de alertă dezbaterile au avut loc online pe marginea selecției de filme regizate de: Liviu Ciulei, Manole Marcus, Sergiu Nicolaescu, Lucian Pintilie, Abbas Kiarostami, Errol Morris, Lukas Moodysson, Aki Kaurismaki, Gaspar Noé, Gus Van Sant.

2.TABERE ARTISTICE

Tabără de arte vizuale “Art in the Park” mai 2022, editia a II-a, s-a născut din dorința promovării studenților tuturor secțiilor care au participat la proiect, dar și din necesitatea de a ilustra plastic un spațiu a cărui modernitate a fost reprezentată la nivel artistic și academic de nume importante ale artei vizuale românești. Participanții la cea de-a doua ediție a taberei au fost: Ana Alexoai Conache (secția Pedagogia Artelor Vizuale și Decorative), Miruna Ancuța (secția Artă Textilă), Alina Bica (secția Pedagogia Artelor Vizuale și Decorative), Ana Maria Boghiu (secția Artă Murală), Laura Candet (secția Pictură), Ionela Chiru (secția Pedagogia Artelor Vizuale și Decorative), Daniela Ciubotariu (secția Pedagogia Artelor Vizuale și Decorative), Augustin Cojocaru (secția Pedagogia Artelor Vizuale și Decorative), Constantin Gâlceavă (secția Pedagogia Artelor Vizuale și Decorative), Mihaela Giurgică (secția Pedagogia Artelor Vizuale și Decorative), Emery Hall (artist rezident S.U.A, sculptor), Alexandru Hrițcu (secția Pedagogia Artelor Vizuale și Decorative), Olivia Hușanu (secția Artă Textilă), Georgiana Macovei (secția Pedagogia Artelor Vizuale și Decorative), Tatiana Melnic (secția Pedagogia Artelor Vizuale și Decorative), Diana Mînzat (secția Pedagogia Artelor Vizuale și Decorative), Ecaterina Nechita (secția Pedagogia Artelor Vizuale și Decorative), Bianca Petrișor (secția Pedagogia Artelor Vizuale și Decorative), Elena – Magdalena Rusu (secția Pedagogia Artelor Vizuale și Decorative), Lucian Simion (secția sculptură), Daniela Stan (secția Pedagogia Artelor Vizuale și Decorative), Ana Stoica (secția Pictură), Carmen Suceveanu (secția Pedagogia Artelor Vizuale și Decorative), Andreea Mădălina Topor (secția Artă Textilă), Sergiu Țurcanu (secția Grafică).

V. CLUBUL MUZICAL COPOU

Clubul a reunit săptămânal, vinerea, pe toți iubitorii muzicii contemporane, oferind audiții și discuții pe următoarele genuri: **BLUES CLUB/ FOLK / TRADITIONAL/ JAZZ CLUB/ ROCK CLUB/ ETNO**

*** 10 ianuarie: ora 18.00 Clubul Muzical - serata muzicală: Giovanni Gabrieli**

***17 ianuarie, ora 18.00 Clubul Muzical - serata muzicală: Luca Marenzio**

*** 23 ianuarie: ora 18.00 Clubul Muzical - serata muzicală: Carl Loewe**

***31 ianuarie, ora 18.00 Clubul Muzical - serata muzicală: Nikolai Rimsky-Korsakov**

***7 februarie, ora 18.00 Clubul Muzical - serata muzicală: Gustav Mahler**

***14 februarie, ora 18.00 Clubul Muzical - serata muzicală: Witold Lutoslawski**

***21 februarie, ora 18.00 Clubul Muzical - serata muzicală: Arvo Pärt**

***28 februarie, ora 18.00 Clubul Muzical - serata muzicală: Luigi Nono**

*** 2 martie, ora 18.00 Clubul Muzical - serata muzicală: Horațiu Rădulescu**

VI. CORURI

La sediul instituției funcționează formații artistice cu caracter permanent: Corul „Lyrodia”, dirijor prof. **George Dumitriu**, grupurile vocale „Senior” și **Crizantema** (pensionari), formația instrumentală „**MIHAI EMINESCU**” (pensionari).

- In anul 2022, cluburile de pensionari nu au organizat spectacole in cadrul institutiei.

VII.CURSURI

1. La Casa de Cultură a Municipiului Iași își desfășoară activitatea trupa de teatru: MIRAGE, coordonator si regizor Radu Mihoc si trupa de teatru pentru amatori, ambele având repetiții de 3 ori pe săptămână.

2. Lunea, martea, joia, de la ora 18.00 repetiții trupă de teatru amatori și cursuri de teatru amatori, „**Inițiere în teatru**” regizor Radu Mihoc

3. La sediul instituției funcționează formații artistice cu caracter permanent: grupurile vocale „Senior” și **Crizantema** (pensionari), formația instrumentală „**MIHAI EMINESCU**” (pensionari).

4. „**Inițiere în fotografie**” cu Dan Mititelu. Curs de fotografie în fiecare luni si joi de la ora 18.00

VIII. ACȚIUNI DE PUBLICITATE A PROIECTELOR PROPRII ALE INSTITUȚIEI

Instituția Casei de Cultură a fost prezentă în presa locală vorbită, vizuală și scrisă în ritm lunar datorită numeroaselor activități organizate și succesului la public al acestora. De asemenea, pagina de internet www.culturacopou.ro și pagina de facebook promovează evenimentele instituționale și în parteneriat zilnic sau, după caz, săptămânal.

Evenimentele au fost reflectate pe: TVR1, TVR Iași, Radio Iași, TeleM, DigiTV, Apollonia TV, Antena 3 Iași, ProTV Iași, Ziarul de Iași, Bună Ziua de Iași, Curierul de Iași și în presa online.

În revistele de cultură ieșene și naționale: *Scriptor*, *Convorbiri Literare*, *Dacia Literară*, *Timpul*, *Cronica Veche*, *Express Cultural*, personalul de specialitate literatură și arte vizuale publică lunar cronici de literatură sau artă, privitoare la poezii sau evenimentele prin care se omagiază literatură dar și articole despre expozițiile organizate în Galeriile instituției și cele din orașul Iași. Parte a personalului a făcut parte din juriile de specialitate a unor concursuri de literatură sau arte vizuale și au extins colaborările culturale în țară cu alte instituții de renume: ICR, Muzeul Național de Artă al Republicii Moldova, Chișinău, Muzeul de Artă Comparată Sângeorz Băi, Muzeu de Istorie și Artă din Suceava, Vaslui, Bârlad etc.

Anexa 1 – dosar presă.

Anexa 2 – afișe și imagini din cadrul evenimentelor din anul 2022.

IX. ÎMBUNĂTĂȚIREA ACTIVITĂȚII PROFESIONALE A INSTITUȚIEI

Activitatea internă a s-a desfășurat conform Regulamentului de ordine internă asigurându-se fluxul de muncă în conformitate cu procedurile interne prescrise.

S-a păstrat constant legătura cu Primăria Municipiului Iași, Consiliul Local Iași, Biroul de Relații cu Societatea Civilă prin participarea la ședințe în plen ori consultări prilejuite de schimbările instituționale sau legate de planul de activități anual.

Au avut loc ședințe periodice cu cadrele de conducere din instituție și cu angajații în plen pentru rezolvarea problemelor interne și motivarea personalului pentru realizarea acțiunilor propuse. Evaluarea personalului s-a efectuat conform procedurilor de Control Managerial Intern utilizându-se metodologia și formularele conforme legii. Perfecționarea personalului s-a efectuat în limita fondurilor existente în acest domeniu.

Pe lângă activitățile cu caracter permanent, echipa Casei de Cultură este în continuă concepere de noi evenimente care au ca scop principal stimularea continuă a consumatorilor de artă și de activități culturale. Evenimentele vor fi prezentate instituțiilor partenere imediat ce acestea vor fi finalizate.

Pentru anul 2023 vizăm o diversificare a activităților, prin conceperea unor programe culturale care să atingă un public cât mai larg prin intermediul platformelor online, de a dezvolta acțiuni cu caracter educațional mai pregnant, pentru a fi un suport practic pentru orele de limba română, literatură universală, muzică, arte vizuale ș.a. precum și de valorificare a patrimoniului tradițional, local și național, printr-o serie de festivaluri de poezie (dacă normele sanitare vor permite în aer liber, sau, după caz, prin transmisiuni în direct), conferințe și simpozioane științifice, concerte de muzică populară, piese de teatru, expoziții dedicate personalităților contemporane.

De asemenea, ne propunem extinderea colaborărilor cu asociațiile și fundațiile care elaborează produse culturale adaptate mediului online, pentru ca astfel să atragem un nou public (național) dar și finanțări guvernamentale.

FINANȚĂRI 2022

1. FINANȚARE BUGET LOCAL

Conform datelor centralizate la Serviciul Buget, Casa de Cultură a Municipiului Iași “Mihai Ursachi” a primit, în anul 2022, o finanțare de

1.876.000 lei de la Bugetul Local, față de anul 2021 când a primit suma de **1.735.000 lei** din care s-au folosit pentru cheltuieli de personal **1.095.215lei**, (comparativ cu **1.066.564 lei** în anul 2021); pentru plata de bunuri și servicii **633.405 lei** (comparativ cu **514.937,07 lei** în anul 2021) ; alte cheltuieli – Asociații și Fundații (Proiecte culturale desfășurate prin Casa de Cultură a Municipiului Iași finanțate de Primăria Municipiului Iași) **147.380 lei** (comparativ cu **145.000 lei** în anul 2021)

2. VENITURI PROPRII

Total venituri an 2022 **49.412,47lei** - proveniți din vânzare bilete spectacol, închiriere săli.

Plăți efectuate: **35.927,16 lei**, din care **12.285,00 lei** reprezentând cheltuieli de personal, cheltuieli cu bunuri și servicii **23.642,16 lei**.

Afișe pentru evenimentele culturale din 2022